



*Šćorice (priče, štorije, štorice), def.*

- 1. usmene predaje o tradicijskim vjerovanjima koja se prenose s pokoljenja na pokoljenje na području istarskog poluotoka*
- 2. kratke i šaljive pripovijetke o kakvom povijesnom ili izmišljenom događaju, osobi i sl.*
- 3. festival u Pićnu posljednjeg vikenda u srpnju :)*

#### **CILJEVI I SVRHA FESTIVALA:**

Dječji festival Šćorice, kulturnog i zabavnog karaktera, nudi sadržaj koji obogaćuje posjetitelje novim saznanjima, podsjeća na vrijednost usmene predaje, ističe tradiciju i naglašava važnost poštivanja lokaliteta iz kojega dolazimo, te zabavlja posjetitelje raznim maštovitim i smiješnim zbivanjima. Festival se održava svake godine posljednjeg vikenda u srpnju u cijeloj starogradskoj jezgri Pićna, igralištima, trgovima i uličicama. Različitim prikazima objedinjuju se razne umjetnosti, prikazuju kulturne vrijednosti Pićna i turistički aspekti ruralnog kraja središnje Istre. Na festivalu sudjeluje mnogo umjetnika sa zanimljivim predstavama, lutkarskim izvedbama za djecu, muzejskim izložbama, predstavljanim povijesne baštine, izložbama lokalnih stvaraoca na temu festivala, i ostali. Na kraju programa svake večeri prikazuje se spektakularna vizualna projekcija preko čitavog Pićanskog zvonika. U program festivala, uz veliki broj gostiju, uključeno je i lokalno stanovništvo, umjetnici i lokalni glazbenici, te velik broj djece za koje je u velikom dijelu festival i namjenjen, kako bi se istaknulo zajedništvo i kvalitetno prenijela istarska tradicija te prikazao istarski zavičaj. Festival Šćorice uvelike doprinosi poboljšanju kulture i turističke ponude, gdje je gradić Pićan sa svojom starogradskom jezgrom već nadaleko poznato zanimljivo odredište i atraktivna destinacija središnje Istre.

#### **PRIMJENA EKOLOŠKIH RJEŠENJA:**

Za održavanje festivala Šćorice nekoliko dana unaprijed montira se sav potreban postav za izložbe i umjetničke instalacije koje prikazuju temu festivala te detaljno osmišljeno ukrašavanje, a elementi predstava i performansa slažu se po čitavom gradu. Materijali koji služe za ukrašavanje kao što su drveni okviri, antikne stolice i stolovi, starinski pribor za jelo, kućice od kartona te ostali dječji radovi koji se cijelu godinu izrađuju i sl., se nakon završetka festivala skladište za iduću godinu, a materijali koji su kompostabilni biorazgradivi kao što su suncokreti, lavanda i sl. se propisno zbrinjavaju. Za potrebe svih sudionika osigurana je lokalna ponuda hrane i pića kroz ugostiteljske standove sa unaprijed dogovorenom lokalnom ponudom, te je osigurana dovoljna količina pitke vode za sve sudionike, kao i ekološki prihvatljivi mobilni sanitarni čvorovi.

#### **PRISTUPAČNOST ZA RANJIVE SKUPINE KORISNIKA:**

Program festivala se održava na trgovima, igralištima i parkovima, tako da osobe slabijih mogućnosti kretanja bez ikakvih prepreka imaju sigurnu pristupačnost pohađanja željenih programa. Štoviše, u samom programu sudjeluju udruge cerebralne paralize te razne marginalne skupine sa svojim sadržajima. U programu festivala tokom svakog dana bude realizirana vođena

tura za posjetitelje na hrvatskom i engleskom jeziku, i to u više navrata tijekom večeri, gdje su svi posjetitelji detaljno upoznati sa poviješću i tradicijom Pićna, što je posebice jedan važan sadržaj prikladan za slijepe i slabovidne osobe, ali i dodatno upućeni u ukupni program festivala.

#### **KVALITETA, INOVATIVNOST I NADogradnja PROGRAMA:**

Svake godine održavanja festivala mijenjaju se programi, nadopunjuje se sadržaj te se mijenja gostujuća tema. Prošle godine su tema festivala bili Trnoplesari, prema poznatoj pićanskoj legendi o Trnoplesarima, koji su dočekali posjetitelje kao domaćini festivala, a glavna atrakcija - projekcija na zvonik, bila je prikazana pri samom zatvaranju festivala. Ove je godine bila tema rudarstvo, uslijed koje su gostujuće predstave, performansi i likovni sadržaji uprizoreni sadržajima pojedinih gradskih muzeja Istre, a projekcijska vizualizacija na zvoniku bila je prikazana ovoga puta svakog dana festivala, kao različiti spektakl za kraj svake večeri. Ove godine se pojedini sadržaj, osim na trgovima i uličicama u starogradske jezgri Pićna održao i izvan starogradske jezgre na novim lokacijama što je proširilo sami festival, te unaprijedilo realizaciju pojedinih događanja različitog karaktera.

#### **ZNAČAJ MANIFESTACIJE ZA DESTINACIJU:**

Turistička zajednica središnje Istre izražava potporu festivalu Šćorice iskazujući kako festival svake godine ima iznimno bogat i zanimljiv program namijenjen svim uzrastima te potencijal privlačenja velikog broja posjetitelja u ovo srednjovjekovno slikovito naselje, koje se već pokazalo kao idealna kulisa za brojna događanja. Spominju i da je sadržaj interaktivan i konceptualno prilagođen raznim uzrastima, te da uključuje i vrlo aktualan „storytelling“ u dobrom dijelu usmjeren prema djeci, što pridonosi očuvanju i nastavku tradicijske nematerijalne baštine. Uzevši u obzir sve navedeno, smatraju da navedena manifestacija pridonosi turističkoj ponudi središnje Istre, a time i višoj razini konkurentnosti i prepoznatljivosti destinacije na nacionalnom i međunarodnom turističkom tržištu, što je u skladu s vizijom i ciljevima Turističke zajednice središnje Istre. Također, manifestacija obogaćuje turističku ponudu jedinstvenim sadržajem, jača imidž i ističe mjesto Pićan na turističkoj karti Istre.

#### **STVARANJE MOTIVA DOLASKA I BRENDIRANJE ISTRE:**

Festival Šćorice pridonosi turističkoj ponudi središnje Istre, a time i višoj razini konkurentnosti i prepoznatljivosti destinacije na nacionalnom i međunarodnom turističkom tržištu. Također, festival obogaćuje turističku ponudu jedinstvenim sadržajem, jača imidž i ističe mjesto Pićan na turističkoj karti Istre. U programu se nalazi sajam na kojem lokalni proizvođači nude svoje autohtone proizvode tipične za lokalno područje, te kroz dva dana razgovaraju sa posjetiteljima, pokazuju svu svoju ponudu, razmjenjuju iskustva i dojmove, u cilju nastavka rada na tradicijskoj ponudi proizvoda i usluga. Također, na festivalu nastupaju lokalni istarski glazbenici. Isto tako, u programu je i ove godine, osim umjetnika iz svih grana, sudjelovao veliki broj ostalih izvođača sa lokalnog područja, konkretnije djeca iz lokalnih dječjih vrtića, školarci, aktivni mladi pićanski povjesničari i baštinici, djelatnici muzeja, lokalni stočari sa životinjama sa ranča i mnogi drugi, a svi su određenim svojim sadržajima sudjelovali u realizaciji programa kroz performanse, predstave, likovne radionice, tradicionalne dječje igre i još mnoštvo toga, što festival Šćorice u Pićnu čini pravim izborom za pozitivno iskorištenje vikenda i kvalitetno ispunjenje dijela ljetnih praznika.